

**Казан шәһәре Совет районы
гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе
“90 нчы гимназия”**

“Килешенде” Тәрбия эшләре буенча директор урынбасары _____ Г.Х.Шафеева.	“Раслыйм” ГБМБУ “90 нчы гимназия” директоры _____ Г.Д.Закиржанова
--	---

“Сәләтле бала”

әдәби түгәрәгенең 2022-2023 нче уку елына эш программасы

Төзүче: Г.Р.Габделхакова,
гомуми белем муниципаль бюджет
учреждениесе “90 нчы гимназия”нең
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Аңлатма язуы

I Кереш өлеш.

Галимнәр сәләтсез балалар юк, һәркемнең нәрсәгә дә булса сәләте, омтылышы була диләр, ә безнең бурыч – баланың сәләтен ачыклау, ихтыяжын төрлө яктан канәгатьләндерү, сәләтен үстерү. Бу уңайдан “Сәләтле бала” әдәби түгәрәге - укучылар эшчәнлеген активлаштыру, ижади фикерләү өчен бик тә уңайлы жирлек. «Күп белдерүгә караганда, әз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләү юлларын табарга өйрәтү-мөгаллим бирә ала торган хезмәтләрнең иң зурысы», - дигән әдәбият галиме Г.Ибраһимов. Минемчә, бүгенге көндә заманча технологияләрнең асылын Г.Ибраһимовның шушы фикере тулысынча раслый. Чөнки заманча технологияләр кулланып эшләү - укучыда өйрәнә торган фәннә кызыксыну уяту, аның танып белү активлыгын үстерү һәм укучының ижади мөмкинлекләрен камилләштереп, белемнән тирәнәйтү, сәләтләр ачу ул.

Баланың һәвәсләгән, талантын төрлечә билгеләп була. Тиешле шартларда яшәгән балаларның 2-9 проценты бик сәләтле була. Интеллектуаль яшьләренә туры килгән балалар 50 процент тәшкил итә. Алар дөньяны танып белүдә һәм һөнәри осталыкта гаять зур уңышларга ирешсә, мәктәптә белем алу елларында бик сәләтле балаларга тигезләнергә мөмкин.

Сәләтле баланың укуга омтылышы, белем алу белән кызыксынуы сүрелүен алга таба төзәтү бик читен. Балачак һәм үсмерчакның һәр чоры теге яки бу белемне җиңелрәк үзләштерүгә көйләнгән. Билгеле бер яшьтә баланың танып-белү сәләте тиешенчә файдаланылмаса, алга таба аның бу сыйфаты бөтенләй югалырга мөмкин. Талантлы бала һәрвакыт үзенә җәмгыятькә кирәкле тоеп, алга таба зур эшләр башкара алуына ышанып яшәргә тиеш.

“Сәләтле бала” әдәби түгәрәгендә түбәндәге юнәлешләр буенча эш алып барыла:

- укучыларда милли үзгә тәрбияләү;
- гуманитар стильдәге фикерләү сәләтен формалаштыру;
- шәхеснең үз-үзенә ышанчанлык, үз-үзен күрсәтү, үз-үзен раслау, үз планнарын тормышка ашыру юнәлешендә рухи мөмкинчелекләр үстерү;
- “сәләтле балаларның” фәнни-гамәли күнекмәләрен, ижади мөмкинчелекләр үстерү;

Максат: укучыларның сәләтләр һәрвакыт ачу һәм үстерү өчен реаль шартлар булдыру

Бурычлар:

1. Укучының ижади фикерләү сәләтен үстерү.
2. Белем һәм тәрбия бирүгә комплекслы якин килеп, укучыда эхлаклылык тәрбияләү.
3. Укучының сүзлек хәзинәсен бауту.
4. Укучының тумыштан булган сәләтенә үсәргә ярдәм итү, мөмкинлекләр тудыру.
- 5.Фәнни эшләр белән шөгыльләнү өчен жирлек булдыру.
6. Фәнни-гамәли конференцияләрдә актив катнашу.
7. Төрлө дәрәжәдәге бәйгеләрдә, олимпиадаларда катнашу.
8. Югары эхлакый сыйфатларга, интерактив, коммуникатив мөмкинлекләргә ия булган ижади шәхес тәрбияләү.

Максатка ирешү һәм бурычларны үтәү өчен эш методлары һәм формалары:

- Әңгәмә;
- экскурсия;
- ИКТ куллану(компьютер, интерактив такта, электрон текстлар)

Эш формалары:

- Дәрәс-конференция;

- мультимедиа презентацияләре;
- тестлар үтәү;
- эшлекле уен;
- диспут;
- әдәби очрашу

Көтелгән нәтижәләр

1. Туган телне тирәнтен өйрәнү;
2. Алган белем, осталык һәм күнекмәләрен гамәлдә кулланырга өйрәнү;
3. Татар телендә ирекле аралашырга өйрәнү, татар дөньясы турында күпкырлы мәгълүматлы булу;
4. Фәнни чыганаclar, тестлар белән эшләргә өйрәнү;
5. Татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләрен төгәл күз алдына китерү, тел үсеш торсын өчен, аның көндәлек кулланышын тәмин итү юлларын белү;
6. Төрле стильләренә аера белү, алардан файдалана белү;
7. Әдәби әсәрнең жанрын тану, әсәрнең төп идеясен аңлау;
8. Сүзлекләренң төрләрен, төзелешен белеп, алардан иркен файдалана алу;
9. Фәнни тикшеренү эшләре язарга өйрәнү, конференцияләрдә катнашу;
10. Дөрес, сәнгатьле сөйләргә өйрәнү;
11. Төрле конкурсларда катнашу, буш вакытны файдалы итеп үткәргүгә ирешү.

Программаның эчтәлегә.

1. Кереш дәрәс. Программа белән таныштыру.

Балаларны кызыксындыру, татар халкының бай хәзинәләре аша татар теленең бөеклегенә инандыру, телне өйрәнү мохитен тудыру.

2. Татар халык авыз ижаты.

Татар халык авыз ижатының жанрларын, билгеләмәләрен, аларга хас сыйфатларны белү.

Тизәйткечләр, санамышлар, табышмаclar, хәрәкәтле такмаclar, мәкальләр, әйтемнәр жыю. (Хәрәкәтле такмаclarның максаты – авазларны дөрес әйтергә өйрәтү, хәрәкәтләренә такмаклау гамәле белән координацияләү, хәрәкәтләр сайлаганда балаларга ижат өчен мөмкинлекләр бирү, оялу, киеренкелек хисеннән котылу өчен шартлар тудыру). [6. Ягъфәров Р.И., Татар халык уеннары // Казан: Татар. кит. нәшр., - 1998. – 156 бит.]

Татар халык әкиятләре белән танышу. Әкиятләренң төрләре. Татар һәм рус халык әкиятләре арасында охшаш һәм аермалы яклар.

Мәзәкләр. Татарча мәзәкләр уку. [3. Кукшин Р., Татар балалар антологиясе // Казан: Татар. кит. нәшр., -1983. - 3 бит.]

Татар халык җырлары белән танышу. Татар халык җырларын башкаручы артистлар.

Бәетләр, аларның төрләре, барлыкка килүе. Хәзерге чор бәетләре белән танышу.

3. Татар халык бәйрәмнәре.

Татар халык бәйрәмнәре турында мәгълүмат бирү. “Сөмбелә”, “Нәүрүз”, “Карга бәйрәме “Сабантуй” бәйрәмнәре. “Сөмбелә” бәйгесендә катнашу өчен әзерлек эшләре алып бару. [1. Әхмәтов С., Уйныйбыз да, җырлыйбыз да... // Яр Чаллы: КамАЗ акционерлык җәмгыятең газета – кит. нәшр., - 1991. -9 бит.]

Татар халкының дини бәйрәмнәре һәм йолалары.

Викторина “ Тел дигән дәрәҗә бар...”.

4. Татар кызы.Татар егете.

Татар кызы, татар егетенә хас сыйфатлар турында сөйләшү. Татар халкының милли киёмнәре белән таныштыру. Киём әдәпләре турында әңгәмә оештыру. [4. Нүрзия, Татар сынлы сәнгате // Казан: Татар. кит. нәшр., - 1999. – 166бит.]

“Татар кызы” ,”Татар егете” бәйгеләренә эзерлек.

5. Туган тел фәннән республика олимпиадасының мәктәп һәм шәһәр турларына эзерлек.

Грамматиканың бүлекләрен (фонетика, лексикология, сүз ясалышы, морфология, синтаксис) кабатлау. Анализ ясау күнекмәләрен булдыру. Татар теле галимнәре турында мәгълүмат бирү.

6. Әдәбият фәннән республика олимпиадасының мәктәп һәм шәһәр турларына эзерлек.

Әдәбият тарихы. Әдәбиятның чорларга бүленеше.

Борынгы әдәбияттан бүгенге чорга кадәр иҗат иткән язучылар ижатын искә төшерү.

Хәзерге чор прозаиклары ижаты белән танышу.

Бүгенге заман шигъриятенә күзәтү. Р.Миннуллин, Ф.Яруллин, Р.Әхмәтжанов, Ш.Галиев, Г.Мөхәммәтшин, Р.Вәлиев, Зөлфәт, Л.Шәех шигърьләренә теле.

7. Театр яктылыкка , нурга илтә...

Хәзерге чор драматурглары ижаты белән танышу.

Казан шәһәрендәге театрлар турында мәгълүмат бирү.

Г.Кәриев, К.Тинчурин, Г.Камал театрларына экскурсия. Артистлар белән очрашу.

8. Казан каласы – баш кала...

Шәһәребез тарихы, аның истәлекле урыннары, күренекле шәхесләре турында белемнәргә киңәйтү.

9.Үз биеклегә булуда кешенең боеклегә.

“Әдәби жомга” утырышында шагыйрьләр белән очрашуга эзерлек һәм очрашу кичәләре.

Мәктәп, район, шәһәр, республика күләмдәге бәйгеләргә эзерлек.

10.Татар матбугаты.

Татар телендә нәшер ителүче газеталар, журналлар белән таныштыру.

11.Иҗат- гүзәл гамь ул.

Төрле темаларга шигърьләр, хикәяләр иҗат итү, аларны утырышларда уку, анализлау, әдәби тәнкыйть ясау

12. Риторика-чыгыш ясарга һәм аралашырга өйрәтүче фән.

Риторика. Сәнгатьле сөйли белү осталыгы. Үзбездә иҗат иткән шигърьләргә, язучылар ижатын сәнгатьле уку. Сәхнә әдәбе, сәхнә культурасы

13. Фәнгә бер адым.

Фәнни эш язучы тәртибе. Фәнни конференцияләрдә чыгыш ясау осталыгы.

14.Татар телевидениесе.

Татар телевидениесе турында әңгәмә оештыру. Татарча тапшырулар турында мәгълүмат бирү. ”ТНВ”, “Шаян” ТВ тапшырулары. Татарча мультфильмнар карау.

15.Тел дигән дәрҗә бар...

Электрон китапханә.

Татарча википедия.

Еллык эшләргә нәтиҗә ясау

Календарь-тематик план

№	Тема	Сәгать
1	Кереш дәрес. Программа белән таныштыру. (Укучыларны түгәрәккә туплау, максат һәм бурычлар, планнар белән таныштыру, инструктажлар үткөрү, эшлэгән эшлэргә нәтижә ясау)	2
	Татар халык авыз ижаты	
2	Татар халык авыз ижаты. Жанрлары.	2
3-4	Тизәйткечләр, санамышлар. Табышмаклар, хәрәкәтле такмаклар, мәкальләр, әйтемнәр жыю.	4
5-6	Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең төрләре. “Әкият – минем балачак дустым” темасына сөйләшү.	4
7	Татар һәм рус халык әкиятләре арасында охшаш һәм аермалы яклар.	4
8	Мәзәкләр. Аларга хас сыйфатлар. Татарча мәзәкләр уку.	2
9-10	Татар халык җырлары белән танышу. Татар халык җырларын башкаручы артистлар.	6
11	Бәетләр, аларның төрләре, барлыкка килүе. Хәзерге чор бәетләре белән танышу.	4
	Татар халык бәйрәмнәре.	
12	Һәр халыкның үз бәйрәме.	2
13	Татар халык бәйрәмнәре. “Сөмбелә”, “Нәүрүз”, “Карга боткасы” “Сабантуй” бәйрәмнәре.	4
14	Татар халкының дини бәйрәмнәре һәм йолалары.	2
15-16	”Сөмбелә” бәйгесенә әзерлек.	2
	Татар кызы. Татар егете.	
17	Татар кызы, татар егетенә хас сыйфатлар.	2
18	Татар халкының милли киёмнәре. Киём әдәпләре	2
19-20	“Татар кызы”, “Татар егете”. “Татар сүзе”, “Жәлил укулары” бәйгеләренә, “Айтматов укулары”на әзерлек	6
	Туган тел фәннән республика олимпиадасының мәктәп һәм шәһәр турларына әзерлек.	
21	Туган тел фәннән республика олимпиадасының мәктәп һәм шәһәр турына әзерлек.	4
22-23-24	Грамматиканың бүлекләрен (фонетика, лексикология, сүз ясалышы, морфология, синтаксис) кабатлау	6
25	Грамматик анализ ясау күнекмәләрен булдыру	2
26	Татар теле галимнәре турында мәгълүмат.	2
	Әдәбият фәннән республика олимпиадасының мәктәп һәм шәһәр турларына әзерлек.	
27	Әдәбият тарихы. Әдәбиятның чорларга бүленеше	2
28-29	Борынгы әдәбияттан бүгенге чорга кадәр иҗат иткән язучылар	6

	ижатын искә төшерү.	
30	Хәзерге чор прозаиклары ижаты белән танышу.	6
31-32	Бугенге заман шигъриятенә күзәтү. Р.Миңнуллин, Ф.Яруллин, Р.Әхмәтжанов, Ш.Галиев, Г.Мөхәммәтшин, Р.Вәлиев, Зөлфәт, Л.Шәех шигырьләренең теле.	4
	7.Театр яктылыкка , нурга илтә...	
33-34	Г.Кариев театрына экскурсия.Казан шәһәрәндәге театрлар.	4
35-36	Хәзерге чор драматурглары ижаты.	4
37-38-39	К.Тинчурин, Г.Камал театрларына экскурсия. Артистлар белән очрашу.	6
	8. Казан каласы – баш кала...	
40	Казан шәһәре тарихы, аның истәлекле урыннары.	2
41-42	Казанда яшәгән күренекле шәхесләр.	4
	9. Үз биеклегә булуда кешенең бөеклегә.	
43-44-45	“Әдәби жомга” утырышын үткәргә эзерлек һәм очрашу кичәләре.	6
46-47-48-49	Мәктәп, район, шәһәр, республика күләмендәге бәйгеләргә эзерлек	8
	10. Фәнгә бер адым.	
50-51	“Фәнгә бер адым”. Фәнни эш язучы тәртибе	4
52-53-54	Фәнни эш язучы тәртибе. Фәнни конференцияләрдә чыгыш ясау осталыгы.	6
	11. Татар матбугаты.	
55-56	Татар матбугаты. Татар телендә нәшер ителүче газеталарга, журналларга күзәтү.	4
57-58	Газета, журнал битләрендә үз мәкаләләренә күрә өчен нишләргә кирәк?	4
	12. Ижат- гүзәл гамь ул.	
59-60-61-62	Төрле темаларга шигырьләр, хикәяләр ижат итү, аларны утырышларда уку, анализлау, әдәби тәнкыйть ясау.	8
	13. Риторика-чыгыш ясарга һәм аралашырга өйрәтүче фән.	

63	Риторика. Сәнгатьле сөйли белү осталыгы.	2
64-65	Үзебез иҗат иткән шигырьләре, язучылар иҗатын сәнгатьле уку.	4
66-67-68	Сәхнә әдәбе, сәхнә культурасы. Шәһәр, республика күләмендәге бәйгеләргә әзерлек.	6
	14. Татар телевидениесе.	
69-70	Татар телевидениесе. Татарча тапшырулар. "ТНВ", "Шаян" ТВ тапшырулары. Татарча мультфильмнар карау.	6
	15.Тел дигән дәрҗә бар...	
71	Викторина "Тел дигән дәрҗә бар..."	2
72	Электрон китапханә	2
73	Татарча викапидия	2
74	Еллык эшләргә нәтиҗә ясау	2
		166 сәг.

Укытучылар өчен кулланылган әдәбият

1. Гарифуллин В.Г. "Үткен каләм, үткер күз". Казан: Тат. китап нәшр.,1995 – 165 б.
2. Гарифуллин В.Г. "Журналистның ижади эшчәнлегенә нигезләр" Казан, 2004 – 205 б.
3. Курбатов Х.Р. "Сүз сәнгате. Татар теленең лингвистик стилистикасы һәм поэтикасы". Казан: "Мәгариф" нәшр., 2002. – 200 б.
4. Хәйруллина А.Х. Тел күрке – сүз (матур сөйләргә өйрән). / А.Х.Хәйруллина. – Казан: Тат.кит.нәшр., 1978. – 113 б.
5. Низамов И.М. Матбугатның тәэсирле сүзе. / И.М.Низамов. Казан: Тат.кит.нәшр., 1988. – 144 б.
6. Ф.С.Сафиуллина. Г.Б.Ибраһимов. Хикмәтле дә, бизәкле дә туган тел. К., 1998
7. Д.Ф.Заһидуллина,Ә.М.Закирҗанов,Т.Ш.Гыйләҗев.Татар әдәбияты. Теория. Тарих. Казан, 2006
8. Әдәбият белеме сүзлеген. Казан, 1990.
9. Ф.Хатипов. Әдәбият теориясе. Казан, 2000.

Укучылар өчен кулланылган әдәбият һәм газета - журналлар исемлеген

1. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеген. - Казан: Мәгариф, 2007.
2. Бәширова И. Сүз белән сурәт ясау. - Казан: Татар.кит.нәшр., 1974.
3. Вәлиуллин И.Ә. Һәр шагыйрь - бер дәрҗә... - Казан: Татар, кит.нәшр.,2006. - 208 б.
4. Галимуллин Ф.Г. Укучыларның сәнгатьле укырга өйрәтү. -Казан: Татар.кит.нәшр.,1988. - 86 б.
5. Гарифуллин В.З. Үткен каләм, үткер күз. - Казан: Тат. кит. нәшр.,1995.
6. "Ватаным Татарстан» газетасы
7. "Казан утлары" журналы
8. "Сабантуй" журналы
9. "Мәдәни жомга" газетасы
10. "Сөембикә" журналы
11. "Татарстан яшьләре" газетасы
12. "Идел» журналы
13. "Шәһри Казан" газетасы
14. "Ялкын" журналы
15. "Гаилә һәм мәктәп» журналы

